

# **ZMLUVA o zabezpečení umeleckého vystúpenia a technického zabezpečenia**

uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka a zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (Autorský zákon) v jeho platnom znení (ďalej len „zmluva“)

medzi týmito zmluvnými stranami:

**1. Obchodné meno : VIP media, s.r.o.**

Spoločnosť zapísaná v Obchodnom registri Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Sro, Vložka číslo: 44709/B

Sídlo spoločnosti : Grösslingova 23, 811 09 Bratislava, Slovenská republika

Poštová adresa : Bellova 57, 831 01 Bratislava

IČO : 36 741 272

DIČ :

IČ DPH :

Bankové spojenie :

Číslo účtu/kód banky :

IBAN :

BIC (SWIFT) :

V zastúpení podpisuje :

Kontaktná osoba :

(ďalej len „agentúra“)

na strane jednej

a

**2. Obchodné meno : Divadlo Aréna**

Príspevková organizácia zriadená Br

Sídlo :

Poštová adresa :

IČO :

DIČ :

IČ DPH :

Bankové spojenie :

IBAN :

V zastúpení :

Kontaktná osoba :

(ďalej len „objednávateľ“)

na strane druhej

(spoločne označované aj ako „zmluvné strany“)

## **Čl. 1.**

### **Predmet zmluvy**

1.1. Na základe tejto zmluvy sa agentúra zaväzuje zabezpečiť pre objednávateľa umelecké vystúpenia hudobnej skupiny The Backwards počas programu a to podľa nižšie uvedených ustanovení tejto zmluvy:

Umelec / skupina : **The Backwards – BEATLES SHOW**

Druh umeleckého výkonu :

Rozsah umeleckého výkonu :

Miesto vytvorenia výkonu :

Dátum a čas vystúpenia :

Čas technickej prípravy :

Čas zvukovej skúšky :

Čas ukončenia zvukovej skúšky:

Typ programu / podujatia :

Názov programu / podujatia :

kom koncertu)  
i koncertu)

## **Čl. 2.**

### **Všeobecné podmienky**

#### **2.1. Agentúra sa zaväzuje, že:**

- a) výkonní umelci vytvoria umelecký výkon s náležitou starostlivosťou, v dohodnutých termínoch, dohodnutom rozsahu a na dohodnutom mieste,
- b) výkonní umelci sa včas dostavia na skúšku a vystúpenie v zmysle bodu 1.1. tejto zmluvy,
- c) poskytne objednávateľovi play list použitých hudobných diel ich verejným predvádzaním,
- d) zabezpečí na vlastné náklady zvukovú techniku,
- e) zabezpečí na vlastné náklady svetelnú techniku,
- f) zabezpečí dopravu kapely a techniky na miesto podujatia,
- g) zabezpečí produkciu a réžiu podujatia a
- h) zabezpečí zvukových a svetelných technikov.

#### **2.2. Objednávateľ sa zaväzuje:**

- a) zabezpečiť vhodné prostredie po priestorovej, technickej ako aj hygienickej stránke,
- b) zabezpečiť na vlastné náklady pevné pódium o rozmere minimálne 8x5 m, v prípade exteriéru musí byť pódium zastražené, v prípade nepriaznivého počasia v prípade chladného počasia sa objednávateľ zaväzuje zabezpečiť teplovzdušné prípadne iné ohrievače v priestoroch pódia),
- c) zabezpečiť uzamykateľné šatne primeraných rozmerov so zrkadlom, osvetlením a prívodom elektrickej energie 220-240V v blízkosti miesta, kde sa uskutoční umelecké vystúpenie (vybevenie šatne: 3x stôl, 9x stolička, vešiaky, divadelné zrkadlá, prívod el. energie 220-240V, 6x malý uterák), počet šatní podľa dispozície divadla,
- d) zabezpečiť občerstvenie pre účinkujúcich (neperlivá minerálna voda 12 x 0,5 l, džús – ľadový čaj 12 x 0,5 l, Coca Cola light 6 x 0,5 l, Coca Cola 6 x 0,5 l, káva s mliekom, občerstvenie, nápoje v plastových 0,5 l fľašiach), počet osôb 10 (bude upresnené),
- e) zabezpečiť na vlastné náklady parkovacie miesto pre dve dodávkové vozidlá a jedno osobné vozidlo v priestoroch miesta, kde sa uskutoční umelecké vystúpenie - vykládka a nakládka zvukovej pódiovej techniky,
- f) zabezpečiť na vlastné náklady pomocný personál na vykládku a nakládku zvukovej techniky (montáž a demontáž) v počte minimálne 2-3 osoby,
- g) zabezpečiť elektrickú energiu 380-400V, ističe 16A a 32A, včítane zodpovednej osoby za elektrickú energiu na mieste,
- h) zabezpečiť na vlastné náklady hasičskú (protipožiaru) hliadku v zmysle platných právnych predpisov,
- i) objednávateľ zabezpečí priestor v sále – hľadisku na umiestnenie zvukovej a svetelnej réžie spolu s veľkým stolom v počte 2 ks,
- j) zabezpečiť pódium pod bicie nástroje o rozmere cca 2x2 m, výška cca 50 cm so schodíkom a predné osvetlenie pódia,
- k) v prípade autogramiády po koncerte zabezpečiť priestor vo foyer, zabezpečiť 3x veľký stôl, 6x stolička,
- l) v predstihu dodať scenáre (ak je to nevyhnutné k vytvoreniu výkonu),
- m) včas oznámiť agentúre všetky informácie a pokyny súvisiace s vytvorením umeleckého výkonu,
- n) zabezpečiť na vlastné náklady požadované povolenia k vystúpeniu hlavne uzatvorenie HLZ so Slovenským ochranným zväzom autorským pre práva k hudobným dielam (SOZA) a
- o) zaplatiť agentúre dohodnutú cenu podľa bodu 3.1. a 3.2. tejto zmluvy.

2.3. Agentúra prehlasuje, že neuzatvorí po podpise tejto zmluvy ďalšiu zmluvu, ktorá by mohla ohroziť uskutočnenie a vykonanie umeleckého vystúpenia.

2.4. Agentúra dáva súhlas objednávateľovi na vyhotovenie obrazového (foto záznam) a zvukovo-obrazového záznamu (video záznam) výhradne pre nekomerčné využitie objednávateľa a konečného klienta. V prípade využitia obrazového a zvukovo-obrazového záznamu na komerčné účely objednávateľa alebo konečného klienta, musí objednávateľ vyžiadať od agentúry písomný súhlas a povolenie agentúry s uvedením rozsahu použitia záznamu. V prípade využitia záznamu pre komerčné účely, je objednávateľ povinný zaplatiť agentúre vopred dohodnutú cenu za použitie a šírenie takéhoto záznamu z podujatia.

2.5. Objednávateľ vyhlasuje, že preberá na seba všetky povinnosti vyplývajúce zo všeobecne záväzných právnych predpisov v oblasti bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, civilnej obrany a ochrany pred požiarmi (ďalej len „predpisy BOZP, CO a PO“).

2.6. Objednávateľ podpisom tejto zmluvy potvrdzuje prevzatie predbežného play listu (zoznam skladieb).

2.7. Kontaktné osoby na mieste za agentúru: \_\_\_\_\_

2.8. Predaj vstupeniiek na podujatie realizuje a zabezpečuje objednávateľ.

### **Čl. 3.**

#### **Zmluvná cena a platobné podmienky**

3.1. Objednávateľ sa zaväzuje, že s predmetom tejto zmluvy odmení Agentúra v čase podpisu tejto zmluvy, a agentúra medzitým stane platných právnych a účtovných predpisov.

Objednávateľovi v súlade s cenou je konečná. V prípade, že je vypočítaná DPH v zmysle

3.2. Zmluvné strany sa dohodli, že objednávateľ zaplatí agentúre dohodnutú cenu uvedenú v bode 3.1. tejto zmluvy po dodaní služieb so splatnosťou do 7 dní a to na základe faktúry – daňového dokladu bezhotovostne prevodom na bankový účet agentúry. Faktúra musí spĺňať všetky náležitosti účtovného a daňového dokladu. V prípade, že faktúra nebude spĺňať náležitosti určené platnými právnymi predpismi alebo touto zmluvou, je objednávateľ oprávnený vrátiť faktúru v lehote splatnosti agentúre na prepracovanie resp. doplnenie. V prípade omeškania so zaplatením faktúry zo strany objednávateľa, má agentúra nárok požadovať úrok z omeškania vo výške 10 % z dlžnej čiastky za každý deň omeškania.

3.3. V dohodnutej odmene uvedenej v bode 3.1. sú zahrnuté všetky odmeny a náklady nevyhnutné na plnenie predmetu tejto zmluvy, a to najmä:

- a) odmena za vytvorenie umeleckého výkonu,
- b) cestovné náklady,
- c) náklady na zabezpečenie zvukovej techniky,
- d) náklady na zabezpečenie svetelnej techniky,
- e) zvuková a svetelná réžia,
- f) réžia koncertu a
- g) produkcia koncertu.

### **Čl. 4.**

#### **Dôvernosť**

4.1. Zmluvné strany sa zaväzujú zachovávať mlčanlivosť o všetkých dôverných a utajovaných informáciách a skutočnostiach, o ktorých sa v priebehu vzájomnej spolupráce dozvedia, a o ktorých sa dozvedia najmä v súvislosti s plnením povinností podľa tejto zmluvy (najmä dodržiavať mlčanlivosť o ustanoveniach tejto zmluvy, ako aj o informáciách o klientovi, a pod.), a ktoré majú zostať utajené ako obchodné tajomstvo, a to počas celého trvania zmluvného vzťahu založeného touto zmluvou. Pre potreby tejto zmluvy sa zmluvné strany dohodli, že za takéto informácie je potrebné považovať všetko, čo súvisí s obchodnou činnosťou zmluvných strán (vrátane obsahu tejto zmluvy), a teda všetky informácie, ktoré nie sú v obchodných kruhoch bežne dostupné, a ktoré majú byť podľa žiadosti alebo vôle zmluvných strán utajené alebo akékoľvek informácie, ktoré sú za obchodné tajomstvo označené zmluvnými stranami priamo pri osobnom, telefonickom alebo inom kontakte. Za obchodné tajomstvo je potrebné považovať aj všetko to, čo by mohlo ohroziť dobré meno zmluvných strán alebo klienta. Zmluvné strany sa zaväzujú udržiavať takéto informácie v absolútnej tajnosti.

4.2. Povinnosť mlčanlivosti podľa bodu 4.1. tohto článku zmluvy trvá bez časového obmedzenia po ukončení zmluvného vzťahu založeného touto zmluvou.

4.3. Zmluvné strany sa nedopustia porušenia povinnosti mlčanlivosti podľa tohto článku zmluvy, ak informácie a skutočnosti podľa bodu 4.1. tohto článku zmluvy:

- a) sú všeobecne verejne dostupnými informáciami/skutočnosťami, alebo sú takými informáciami/skutočnosťami, ktoré sa stanú verejne dostupné inak ako prostredníctvom zmluvných strán,
- b) sú potrebné na riadne splnenie záväzkov zmluvných strán,
- c) boli zmluvnými stranami poskytnuté súdom, orgánom štátnej správy a samosprávy v súlade so všeobecne záväznými platnými právnymi predpismi,
- d) boli zmluvnými stranami poskytnuté tretej osobe, ktorá pre zmluvnú stranu sprístupňuje informácie poskytuje právne, finančné, účtovnícke alebo obdobné služby a
- e) podliehajú informačnej povinnosti, ktorá vyplýva zo všeobecne záväzných platných právnych predpisov (hlavne zákona č. 546/2010 Z. z. a zákona č. 211/2000 Z. z.).

### **Čl. 5.**

#### **Výpoveď zmluvy a sankcie**

5.1. Zmluvné strany sa dohodli a zároveň potvrdzujú, že nemajú záujem na zániku záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy pred uplynutím dodacej lehoty.

5.2. Každá zmluvná strana je oprávnená odstúpiť od tejto zmluvy, ak druhá zmluvná strana hrubým spôsobom poruší záväzky vyplývajúce jej z tejto zmluvy a toto porušenie záväzkov neodstráni ani v dodatočne poskytnutej, vzhľadom k okolnostiam, primeranej lehote.

5.3. V prípade, že objednávateľ poruší záväzok podľa bodu 2.2. písm. a) b) c) e) f) g) i) a spôsobí tak, že vystúpenie výkonných umelcov sa stane nemožným, má agentúra právo odstúpiť od tejto zmluvy a zároveň má právo požadovať od objednávateľa zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške \_\_\_\_\_ slovom: \_\_\_\_\_ t) zo zmluvnej ceny uvedenej v bode 3.1. tejto zmluvy.

5.4. Agentúra je oprávnená požadovať od objednávateľa zmluvnú pokutu vo výške \_\_\_\_\_ z odmeny uvedenej v bode 3.1. a náhradu spôsobenej škody v prípade, že sa umelecké vystúpenie neuskutoční vinou objednávateľa, resp. tretej osoby, s ktorou má objednávateľ uzatvorený zmluvný vzťah ako aj v prípade, že sa umelecké vystúpenie neuskutoční z dôvodu preobsadenia, resp. zrušenie celého programu.

5.5. V prípade, že sa výkonní umelci nezúčastnia na programe zo závažných odôvodnených prípadoch (choroba, úraz, úmrtie v rodine a pod.), sa agentúra zaväzuje ihneď oznámiť túto skutočnosť objednávateľovi. V tomto prípade nie je objednávateľ oprávnený požadovať od agentúry zmluvnú pokutu a náhradu spôsobenej škody. Agentúra je povinná objednávateľovi túto skutočnosť preukázať hodnoverným spôsobom.

5.6. V prípade porušenia záväzkov o dôvernosti uvedených v Čl. 4. tejto zmluvy jednou zmluvnou stranou, zakladá právo druhej zmluvnej strany požadovať náhradu spôsobenej škody, ktorá jej v dôsledku tohto vznikla.

5.7. V prípade, že objednávateľ poruší ustanovenie bodu 2.4. tejto zmluvy, je agentúra oprávnená požadovať od objednávateľa náhradu spôsobenej škody a to za každý takto komerčne šírený akýkoľvek záznam, príp. komerčne šírený na akomkoľvek nosiči bez písomného súhlasu agentúry. Zaplatením zmluvnej pokuty sa objednávateľ zbavuje povinnosti uhradiť finančné nároky výkonných umelcov z porušenia ich práv.

5.8. Žiadna zo zmluvných strán nie je zodpovedná za porušenie záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy, ktoré sú spôsobené v dôsledku nepredvídateľnej a neodvratiteľnej udalosti alebo zásahom vyššej moci (napr.: prírodná katastrofa, epidémia, dopravná nehoda, meškanie prípadne zrušenie akejkoľvek dopravy, a pod.). V tomto prípade budú zmluvné strany hľadať nový, vzájomne výhodný termín vytvorenia umeleckého výkonu. V prípade, že zmluvné strany nenájdu nový, vzájomne výhodný termín vytvorenia umeleckého výkonu, majú obidve zmluvné strany právo odstúpiť od zmluvy bez nároku na náhradu škody. Odstupujúca zmluvná strana je povinná tieto skutočnosti riadne a vierohodne doložiť.

## **Čl. 6.**

### **Záverečné ustanovenia**

6.1. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami.

6.2. Zmluva obsahuje 5 (slovom: päť) strán textu a je vyhotovená v dvoch exemplároch. Každá zmluvná strana obdrží jeden exemplár zmluvy.

6.3. Dojednaný obsah zmluvy je možné meniť, prípadne doplňovať iba písomne, so súhlasom oboch zmluvných strán, a to dodatkami k tejto zmluve.

6.4. Pokiaľ nie je v tejto zmluve dohodnuté inak, riadia sa právne pomery z tejto zmluvy vyplývajúce a touto zmluvou neupravené príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka, Autorského zákona a právnym poriadkom platným na území Slovenskej republiky.

6.5. Agentúra je oprávnená svoje záväzky postúpiť na tretiu osobu aj bez predchádzajúceho písomného súhlasu objednávateľa.

6.6. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu riadne prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že obsah tejto zmluvy zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju vlastnoručne a bez nátlaku podpísali.

V

Za

...